













Sommaire

 Introduction	1
 Chapitre 1 Jusqu'à aujourd'hui, se préparer pour demain c'était surtout ...	14
 Chapitre 2 Libérer les futurs du passé	40
 Chapitre 3 Pourquoi les fictions comme source d'inspiration ?	56
 Chapitre 4 Des lignées d'objets aux lignées d'imaginaires	84
 Chapitre 5 Apprivoiser la surprise	130
 Chapitre 6 Les fictions réalistes ou comment vivre les futurs	152
 Chapitre 7 Pourquoi le storytelling ?	182
 Chapitre 8 Les fictions réalistes, pour quoi faire ?	194
 Chapitre 9 Accélérer le futur	210
 Conclusion	224
 Bibliographie	234